

PROGRAM:

CZEŚĆ PIERWSZA

1. ALAN SILVESTRI - TEMAT Z FILMU „FORREST GUMP”
2. ENNIO MORRICONE - „OBÓJ GABRIELA” Z FILMU „MISJA”
3. BARBRA STREISAND - „EVERGREEN” Z MUSICALU „NARODZINY GWIAZDY”
4. MICHEL LEGRAND - TEMAT Z FILMU „PARASOLKI Z CHERBOURGA”
5. RICHARD COCCIANTE / LUC PLAMONDON - „BELLE”
Z MUSICALU „DZWONNIK Z NOTRE DAME”
6. HENRI PRESGURVIC - „LES ROIS DU MONDE” Z MUSICALU „ROMEO I JULIA”
7. JACQUES REVAUX / PAUL ANKA - „MY WAY”
8. ENNIO MORRICONE - „TRIBUTE TO ENNIO”
9. BILL CONTI / JOHN BARRY / PAUL EPWORTH - „JAMES BOND MEDLEY”

CZEŚĆ DRUGA

1. WOLFGANG AMADEUSZ MOZART - EINE KLEINE NACHTMUSIK
2. WOLFGANG AMADEUSZ MOZART - ARIA KRÓLOWEJ NOCY
Z OPERY „CZARODZIEJSKI FLET”
3. EMILE WALDTEUFEL - WALC „AMOUR ET PRINTEMPS”
4. FRANZ LEHAR - ARIA GIUDITTY Z OPERETKI „GIUDITTA”
5. PIEŚŃ NEAPOLITAŃSKA - „O SOLE MIO”
6. FRANZ LEHAR - „USTA MILCZA, DUSZA ŚPIEWA”
Z OPERETKI „WESOŁA WDÓWKA”
7. ROBERT STOLZ - „BRUNETKI, BLONDYNKI”
8. IMRE KALMAN - „CZARDASZ SYLVII” Z OPERETKI „KSIĘŻNICZKA CZARDASZA”
9. JOHANN STRAUSS - „MARSZ RADETZKIEGO”

WYKONAWCY:

ARTIS SYMPHONY ORCHESTRA

POD BATUTĄ JEAN - CLAUDE'A HAUPTMANNA

OLIVIA OHL - SZULIK - SOPRAN

MICHAŁ BORKOWSKI - TENOR

ORAZ WOKALIŚCI ARTIS:

MARTA KACZMARCZYK, NATALIA BUKOWSKA,

PIOTR SIKORA, FILIP HAUPTMANN

JEAN - CLAUDE HAUPTMANN

- OPRACOWANIE MUZYCZNE UTWORÓW

- KIEROWNICTWO MUZYCZNE

MAŁGORZATA HAUPTMANN - SCENARIUSZ

PROWADZENIE - ANITA BINEK, ŁUKASZ SITEK
